



Jornadas de investigación
sobre una manufactura
histórica:
*La Real Fábrica de
Tapices*

"Tercer Centenario de la
Real Fábrica de Tapices.
Jornadas de investigación sobre una manufactura
histórica".

Organiza: Fundación Real fábrica de Tapices
Colabora: Universidad Complutense de Madrid. Vi-
cerrectorado de Investigación y Transferencia.

PROGRAMA

Primera jornada. Día 28.

- 9:00. Recepción de asistentes.
9:30. Bienvenida y presentación de las Jornadas.
A cargo del Director General de la Fundación Real
Fábrica de Tapices D. Alejandro Klecker de Elizalde
y del Dr. Matteo Mancini, Director del Departamento
de Historia del Arte de la UCM.
10:00. Visita a los talleres de la Real Fábrica de Ta-
pices.
10:45. *Antwerp Tapestry and the Van der Gotten
Family, 1660-1720.*
Dr. Koenraad Brosens (Full Professor & Chairperson
Art History. Leuven Katholieke Universiteit, Lovaina).
Pausa 11:35-12:00
12:00. *Kermeses, alegorías, cacerías, majos y damise-
las: la Real Fábrica de Tapices en las colecciones artís-
ticas de la Catedral de Santiago.*
Dr. Ramón Yzquierdo Peiró (Director Técnico-Conservador
Museo Catedral de Santiago de Compostela).
12:50. *La tradition d'excellence des manufactures royales
de tapisserie en France au XVIIIe siècle.*
Dr. Pascal-François Bertrand (Professeur d'Histoire
de l'art.
Université Bordeaux Montaigne UFR humanités, Dé-
partement Histoire de l'Art et Archéologie).
13:45. Comida.
15:00. *Tejiendo lazos entre dos reinos: la Real Fábrica
de San Carlo alle Mortelle y su relación con España.*
Dra. Carmen Morais Puche (Jefa del Dpto. Registro
de Obras de Arte. Museo Nacional Centro de Arte
Reina Sofía Museo Nacional Centro de Arte Reina
Sofía).
16:00. Final de la primera sesión de las Jornadas.

Segunda jornada. Día 29

- 9:00. *Alfombras de nudo de la Real Fábrica en las co-
lecciones de Patrimonio Nacional.*
Dra. Ana García Sanz (Conservadora Monasterio
Descalzas Reales, Monasterio Santa Clara de Tor-
desillas y Colección de Alfombras.
Departamento de Conservación-Dirección de las Co-
lecciones Reales. Patrimonio Nacional).
9:45. *Tintes históricos en la Real Fábrica de Tapices.*
Dña. Ana Roquero (Investigadora en tintes históri-
cos. Colaboradora en la creación del jardín de plan-
tas tintóreas de la Real Fábrica de Tapices).
● 10:35. *Los tapices del siglo XX.*
Dra. Laura de la Calle Vian (Doctora en Historia
del Arte).
11:25. Pausa
12:00. *Los oficios de la tapicería y sus saberes tradicio-
nales. Patrimonio Inmaterial en la Real Fábrica de Ta-
pices.*
Dr. Honorio Manuel Velasco Maillo (Catedrático de
Antropología Social, Departamento de Antropología
Social y Cultural. UNED.)
13:00. *300 años de la Real Fábrica de Tapices. Celebra-
ción de un éxito y algunas reflexiones.*
Dr. Antonio Sama (Departamento de Historia del
Arte. UCM).
13:50 Clausura de las Jornadas y entrega de Diplo-
mas.

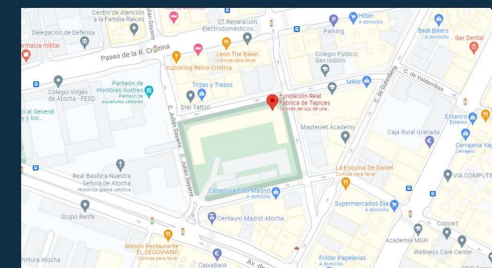
LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LAS JORNADAS

REAL FÁBRICA DE TAPICES

C/Fuenterrabía, 2

28014 MADRID

Teléfono: 914 34 05 50



Asistencia libre hasta completar aforo.

Reservas en el correo:
difusion@realfabricadetapices.com

300
AÑOS
Real Fábrica de Tapices
1721-2021



REAL FÁBRICA DE TAPICES



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID